

INFORMATIONEN

VERANSTALTUNGSORT: (sofern nicht anders angegeben)
Kulturzentrum GBS · Friedrich-Ebert-Straße 3-5 · 48268 Greven

VORVERKAUF:
Greven Marketing e.V., Alte Münsterstr. 23
Buchhandlung Cramer + Löw, Marktstr. 28
Online über unsere Homepage www.ki-greven.de

RESERVIERTE KARTEN bitte spätestens 15 Minuten vor der
Veranstaltung an der Abendkasse abholen!

ERMÄSSIGTE PREISE für: Schüler*innen, Student*innen,
Personen mit Behinderungen, Bürgergeld-Empfänger*innen.
Kinder u. Jugendliche bis 16 Jahre zahlen in der Regel den halben
regulären Eintrittspreis.

SITZPLÄTZE: Es besteht freie Platzwahl (Ballenlager, Kulturschmiede).
Veranstaltungen in der Kulturschmiede finden in der Regel teilbestuhlt
statt.

Fördern Sie die kulturelle Vielfalt in Greven!
Werden Sie Mitglied in der Kulturinitiative Greven!



Kulturinitiative Greven e.V.
Alte Münsterstr. 23 · 48268 Greven
Telefon 02571 1300
info@ki-greven.de · www.ki-greven.de
Kulturinitiative Greven



hier geht was!
Greven
beständig lebendig

Freitag, **10. APRIL** 20:00 Uhr
Kulturschmiede



JENS KOMMNICK

„CELTIC FINGERSTYLE GUITAR AND MORE ...“

„Er ist für mich der beste Gitarrist im Land“ sagt Reinhard Mey über
Jens Kommnick und bat ihn deshalb schon vor über 15 Jahren auf
seinen Alben als Begleiter mitzuwirken.

Jens Kommnick gehört seit über 40 Jahren zu den führenden
Fingerstyle-Gitarristen und Multiinstrumentalisten der nationalen
und internationalen Szene. Seine letzten 2 Soloalben wurden beide
mit dem Preis der deutschen Schallplattenkritik ausgezeichnet. Er
arbeitet eng mit vielen Größen der Gitarrenszenen zusammen (u.a.
Peter Finger, Ian Melrose, Werner Lämmerhirt†, Reinhard Mey) und
wurde als einziger Deutscher überhaupt als „All Ireland Champion“
ausgezeichnet. Er bereichert die irische Musikwelt durch Projekte
in Deutschland und Irland und war an über 100 CD-Produktionen in
unterschiedlichen Stilrichtungen beteiligt. Sein aktuelles Programm
enthält neben Stücken im Celtic Fingerstyle auch balladeske Tunes
mit Einflüssen aus Klassik, Jazz und Rockmusik. Jens' warmherzige
Bühnenausstrahlung und humorvolle Präsentation machen seine
Konzerte für das lauschende Publikum zu einem einzigartigen
Vergnügen.

www.jenskommnick.de

VVK 20 € (erm. 17 €) · AK 23 € (erm. 20 €)

Samstag, **16. MAI** 20:00 Uhr
Kulturschmiede



LA KEJOCA

Ke - Keno Brandt, Jo - Jonas Rölleke & Ca - Carmen Bangert machen
„Global-Folk“.

„Wunderbare Arrangements voller instrumentaler und stimmlicher
Vielfalt erreichen das Herz, poetische Bilder die Seele und politische
und aufrüttelnde Botschaften den Verstand“ (Jens Kommnick).
Ihre CD „Libertad“ wurde 2022 mit dem begehrten „Preis der
deutschen Schallplattenkritik“ ausgezeichnet. Der Folker lobt:
„... mit grandiosem dreistimmigem a-cappella-Satzgesang, einem
Markenzeichen der Band, der mit einem flotten, keltisch ange-
hauchten Tune auf Gitarre, Bass, Geige, Whistle, Irish Bouzouki
und Bodhrán verwoben wird.“ Ihr internationaler Hintergrund mit
Wurzeln in Südamerika, Portugal und Friesland fließt ebenso in das
musikalische Schaffen mit ein wie traditionelle Texte und Melodien,
die sie mit eigener, neuer Musik verschmelzen. In ihren Texten stehen
sie ein für Menschenrechte, Antifaschismus, Gleichberechtigung,
Klima- und Umweltschutz, Freiheit und Toleranz.

www.la-kejoca.de

VVK 20 € (erm. 17 €) · AK 23 € (erm. 20 €)

UNSERE SPONSOREN UND PARTNER



Digital Premium oder die gedruckte Zeitung?

- ✓ gedruckte Zeitung
im Briefkasten
- ✓ alle Beilagen und
die Prisma inklusive
- ✓ mit großem Lokalteil
aus der Region



- ✓ ePaper + ePaper App
- ✓ News-App für Smart-
phone und Tablet
- ✓ alle Inhalte auf wn.de
inklusive

**2 Wochen
kostenfrei
testen!**

Wählen Sie jetzt Ihren
Favoriten unter wn.de/testen



info@ki-greven.de · www.ki-greven.de
Kulturinitiative Greven

PROGRAMM

**JANUAR -
MAI 2026**



Samstag, **3. JANUAR** 16 Uhr / 20 Uhr
Ballenlager



DIE MOBILÉS & MAGNETIC MUSIC PRÄSENTIEREN: **MOVING SHADOWS** „ON FIRE“

Ein Schattentheater, dass alles in den Schatten stellt!

LICHT AUS - SPOT AN! Sieben Artisten, eine Leinwand, dazu Licht und Musik, mehr braucht es nicht für eine traumhafte Reise. Mit filigranen Bildern umgarnen die Artisten, Tänzer und Pantomimen ihr Publikum. Die Moving Shadows kreieren einen poesievollen Bilderreigen aus fließenden Körpern, wirbeln temperamentvoll ins Licht und verschwinden wieder in der geheimnisvollen Tiefe des Raumes. Hinter der Leinwand verschmelzen ihre Körper zu Landschaften, Tieren und Gebäuden. Das neue Programm visualisiert sowohl die Sonnen- als auch die Schattenseiten unserer Welt in einer unglaublichen Kombination aus Leichtigkeit, Präzision, Poesie, Comedy, Tanz, Artistik, Kunst und Bewegung. Liebend, leidend, tanzend, turnend, poesievoll und witzig verzaubern sie ihr Publikum schwarz, weiß und in Farbe. Höhepunkt vieler Auszeichnungen: Der Gewinn des französischen Supertalents in Paris.

www.movingshadows.de

VVK 40 € (erm. 37 €) . AK 45 € (erm. 42 €)

Sonntag, **18. JANUAR** 18 Uhr
Stadtbibliothek Greven



BERND VOGT & PATRIK GREMME

in Kooperation:
Stadtbibliothek Greven

ELSE LASKER-SCHÜLER: „SEHNSUCHT NACH LIEBE“
LITERARISCH-MUSIKALISCHER VORTRAG

Das Programm konfrontiert die Zuhörer mit Else Lasker-Schüler, der eigenwilligen Avantgardistin, der Schriftstellerin und malenden Künstlerin im Berlin der 1920er Jahre. Sie erfahren von einem Dasein, das euphorisch-schwärmerische Begeisterung ebenso kennt wie ein Übermaß an Schmerz. In ihren Gedichten zeigt sie uns, wie mutig und fordernd, wie rücksichtslos und unbedingt, wie anstrengend und grenzenlos zugleich die Liebe sein kann: von der Einsamkeit des unerwiderten Begehrens bis zu ihrem verschwenderischen Überschwang. In ihren grandiosen Sprachbildern zwischen Sehnsucht und Melancholie, zwischen Lebensfreude und Trauer lässt sie uns teilhaben an ihrem Credo: „Wo keine Liebe glüht, verblüht das Leben ungeküsst.“ Erleben Sie ein lyrisch-musikalisches Miteinander, Nebeneinander und Gegeneinander von Gedichten, Biographischem, Kunst und Musik. Dabei werden Bernd Vogt und Patrik Gremme für Sie „Das Blaue vom Himmel“ sprechen, singen und spielen.

VVK 15 € (erm. 13 €) . AK 18 € (erm. 16 €)

Donnerstag, **22. JANUAR** 19:30 Uhr
Christuskirche



MUSIK IN D' LÜCHTERKARK „FOLK MEETS CLASSIC“

Die Lieder zu Winter und Weihnacht tragen Wärme in die Herzen und wollen mit dem Licht der Kerzen die dunkle Jahreszeit erhellten. Von Ende November bis Anfang Februar geben die sieben Künstler*innen über 30 Konzerte zwischen der Nordseeküste und dem Rheinland und tragen die Friedensbotschaft der Weihnacht in die Welt hinaus. Vom Christmas Carol über bekannte Arien aus Oper und Oratorium, vom Winterfolk und weihnachtlichen Volksliedern aus aller Welt bis zu mitreißender Instrumentalmusik – das alles gibt es hier zu hören. Die „Musik in d' Luchterkark“ ist ein grenzübergreifendes Crossover-Projekt um die Friesenfolker der Gruppe LАWAY, die seit über 40 Jahren auf Tour sind. Besondere Höhepunkte bringen Borkums singender Wattführer Albertus Akkermann, der mexikanische Lautenist Fernando Olivas und die Global-Folker von LA KEJOCA mit ein, die 2022 mit dem begehrten Preis der Deutschen Schallplattenkritik für ihr Album LIBERTAD ausgezeichnet wurden.

www.luechterkark.de

VVK 25 € (erm. 22 €) . AK 28 € (erm. 25 €)

Freitag, **20. FEBRUAR** 20 Uhr
Kulturschmiede



ANNA SCHÄFER „SCHLAFENDE HUNDE“ EIN HOCHKOMISCHER NACHTFLUG VON DIETMAR JACOBS

Was passiert nicht alles in einer verrückten schlaflosen Nacht? Marie, die Hauptfigur in Anna Schäfers neuem und fulminantem Solo, kennt das Problem. In der Nacht ploppen all ihre seltsamen und hochkomischen Ideen auf, die sie ihren Freunden, Gegnern und der ganzen Welt immer schon mal mitteilen wollte. In einem schnellen, tiefen, musikalischen und frapierend witzigen Monolog zielt Anna Schäfer mitten hinein ins Herz unserer Zeit. Sie spielt, singt und wirbelt durch die großen Themen, die sie und uns betreffen. Sie wechselt in Hochgeschwindigkeit Figuren und Charaktere und entwirft ein ebenso aktuelles wie phantastisches und satirisches Sittengemälde unseres Landes und seiner Bewohner. Persönlich, politisch, pointiert und mit wilder Spiellust. Eine rasante Reise zwischen Theater, Kabarett, Comedy und Storytelling. Ein Abend rund um die Geschichten, die wir uns und anderen erzählen. Die Geschichten, die unser Leben sind. Ein Abend, der gewiss niemanden unberührt lässt.

www.annaschaefer.net

VVK 20 € (erm. 17 €) . AK 23 € (erm. 20 €)

Sonntag, **1. MÄRZ** 15:00 Uhr
Kulturschmiede

MOBILES FIGURENTHEATER BREMEN „DER MAULWURF GRABOWSKI“ NACH DEM KINDERBUCH VON LUIS MURSCHEZ

Der Maulwurf Grabowski lebt auf der großen bunten Wiese eines Bauern am Stadtrand. Doch eines Tages wird sein behagliches und geruhames Leben gestört. Viele Schwierigkeiten sind zu überwinden, aber ein starker Typ wie Grabowski lässt sich nicht so schnell unterkriegen. Eine spannende Geschichte über das Leben mit und in der Natur. Für Kinder ab 3 Jahren und die ganze Familie. Regie & Puppenbau: Rainer Schickanz. Spieldauer: ca. 45 Minuten www.mobiles-figurentheater-bremen.de



VVK / TK 7 €

Samstag, **14. MÄRZ** 20:00 Uhr
Kulturschmiede

KELPIE SCANDINAVIAN-SCOTTISH WORLD MUSIC

Die norwegisch-deutsche Sängerin Kerstin Blodig ist eine der wichtigsten Interpretinnen skandinavischer und keltischer Weltmusik. Ian Melrose gilt als einer der führenden europäischen Fingerstyle-Gitarristen und ist gleichzeitig renommierter Komponist, Arrangeur und Produzent. Kelpie zieht seine Zuhörer mit filigraner und handgemachter Musik, zwei wunderbar harmonisierenden Stimmen und perfektem Sound in den Bann.

<https://kelpie.band/>

VVK 20 € (erm. 17 €) . AK 23 € (erm. 20 €)

Samstag, **28. MÄRZ** 20 Uhr
Ballenlager



BULLEMÄNNER „MURKS - WESTFÄLISCHE HELDENSAGEN“

Die Bullemänner präsentieren erlesenen Murks aus 30 Jahren! Lassen Sie sich in die unglaubliche Welt des westfälischen Kontinents entführen und erleben Sie höchste Fabulierkunst, überwältigende Schaubilder und gefühlvolle Musik – eingebettet in ein fantastisches Kuddelmuddel. Wie immer stehen die zwei-beinigen Stars im Mittelpunkt der großartigen Show und verzaubern die Zuschauerinnen und Zuschauer. Und die haben gut Lachen! Jede Regung der begnadeten Körper erzählt eine westfälische Heldensage, transportiert Schönheit und Natürlichkeit und macht „Murks“ zu einem unvergesslichen und einmaligen Erlebnis. Auch wenn sich die Menschen im und auf dem Lande fragen: „Klimawandel, gespaltene Gesellschaft, Demokratie in Gefahr: Haben wir es vermurkst?“ Die Bullemänner halten es da mit Karl Valentin: „Jedes Ding hat drei Seiten, eine positive, eine negative und eine komische.“ Die Bullemänner - zu wahr, um schön zu sein.

www.bullemaenner.de/murks/

VVK 24 € (erm. 21 €) . AK 28 € (erm. 25 €)